

GALERIE  
BOQUET



**ART PARIS**

9 - 12 Avril 2026 • STAND E20



Pour notre troisième participation à Art Paris, nous sommes heureux de présenter un large aperçu du programme de recherches et d'expositions de la galerie. Pensé comme un laboratoire de formes, cet accrochage fera dialoguer le dessin et la sculpture, l'objet et le tableau, reflétant ainsi la manière dont les artistes mêlent poésie et matière au cœur de leurs créations.

Cette sélection de tableaux, dessins, sculptures et objets inclut des œuvres de Joseph Cornell, Dado, Marcel Duchamp, Max Ernst, Yolande Fièvre, Artür Harfaux, Georges Hugnet, Dora Maar, André Masson, Henry Moore, Francis Picabia et Man Ray.

Nous dévoilerons également une sélection inédite de flottages - poèmes par Marcel Jean et Henri Pastoureau, dans le cadre parcours *Babel - Art et Langage en France* proposé par le commissaire d'exposition Loïc Le Gall, en écho à l'exposition en cours à la galerie.

GALERIE  
BOQUET



JOSEPH CORNELL (1903 - 1972)  
Constellations of Winter – Constellations of Summer  
v. 1960  
Collage sur panneau  
26 x 17,5 cm





Georges HUGNET (1904 – 1974)

Ce que le sable dit au poète

1954

Crayons de couleur, gouache, aquarelle, encre et sable sur papier

48 x 63 cm



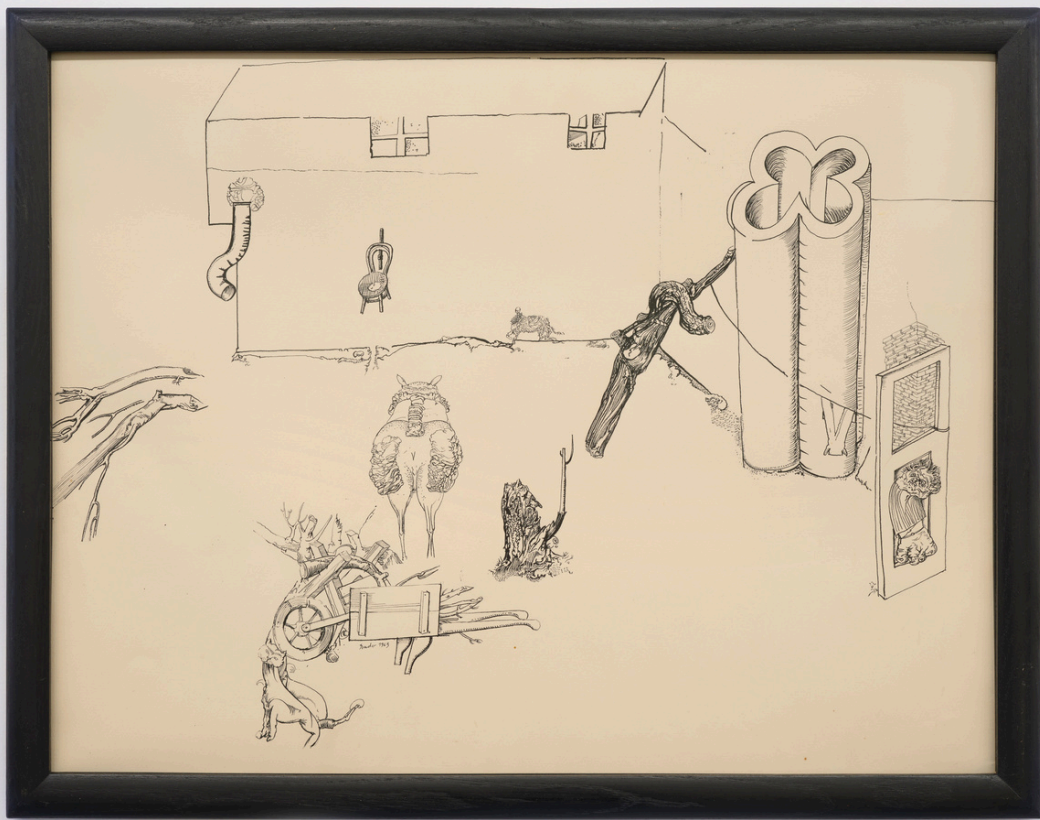
Max ERNST (1891 - 1976)  
Objet mobile recommandé aux familles  
1936 - 1970  
Assemblage de bois, ficelle et chanvre  
Hauteur : 98 cm  
Ed. 3/9





Hand spun 1930-1950

GALERIE  
BOQUET



DADO (1933 - 2010)

Sans titre

1963

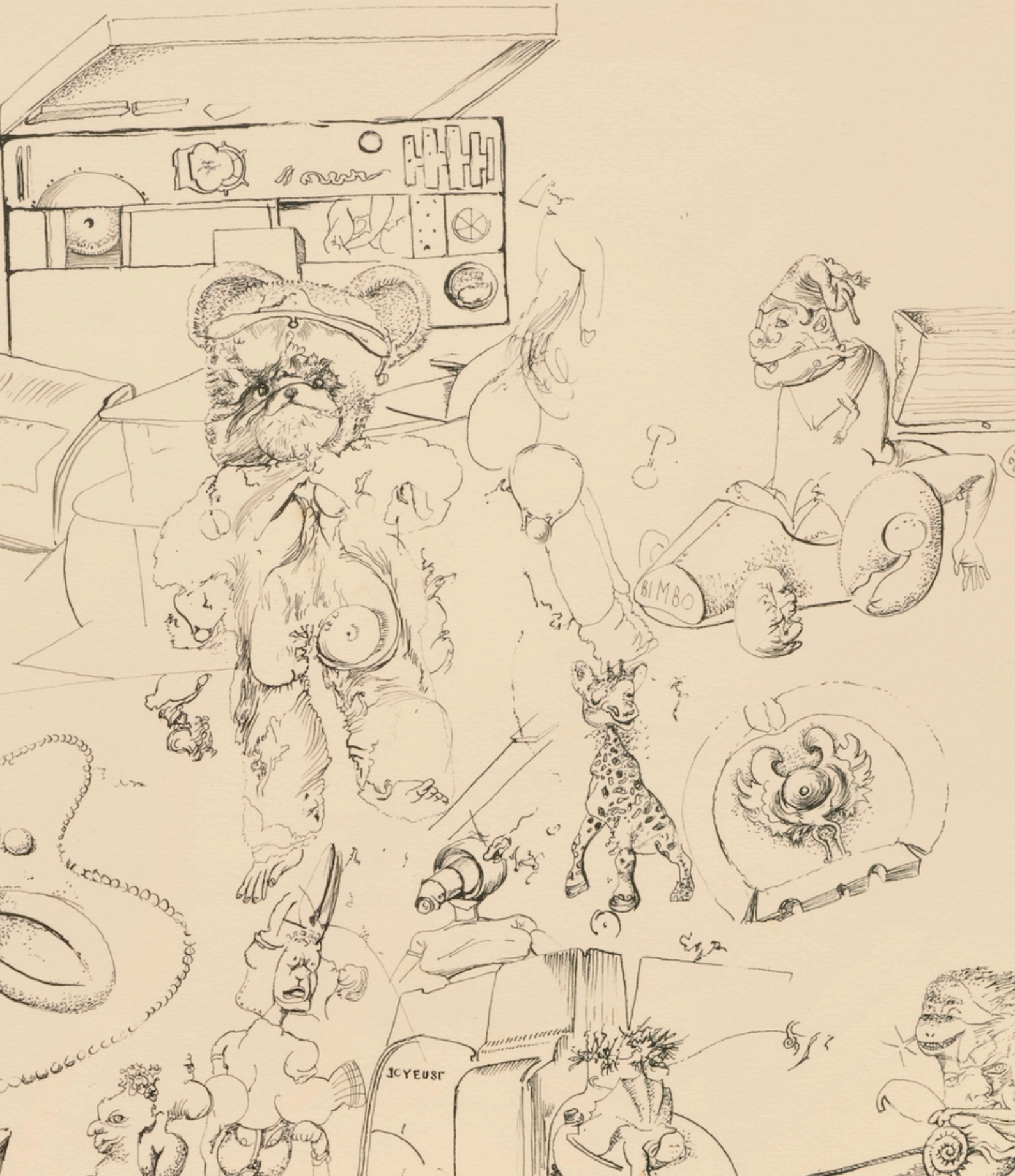
Encre sur papier

49 x 64 cm

GALERIE  
BOQUET



DADO (1933 - 2010)  
Sans titre  
1964  
Encre sur papier  
65 x 50 cm





Yolande FIÈVRE (1907 – 1983)

Orphée de la mer

1961

Assemblage de bois et pierres dans une boîte en bois

90 x 165 x 6 cm



GALERIE  
BOQUET



DORA MAAR (1907 - 1997)  
Composition à l'arbre  
c. 1957  
Huile sur toile  
65 x 46 cm

GALERIE  
BOQUET



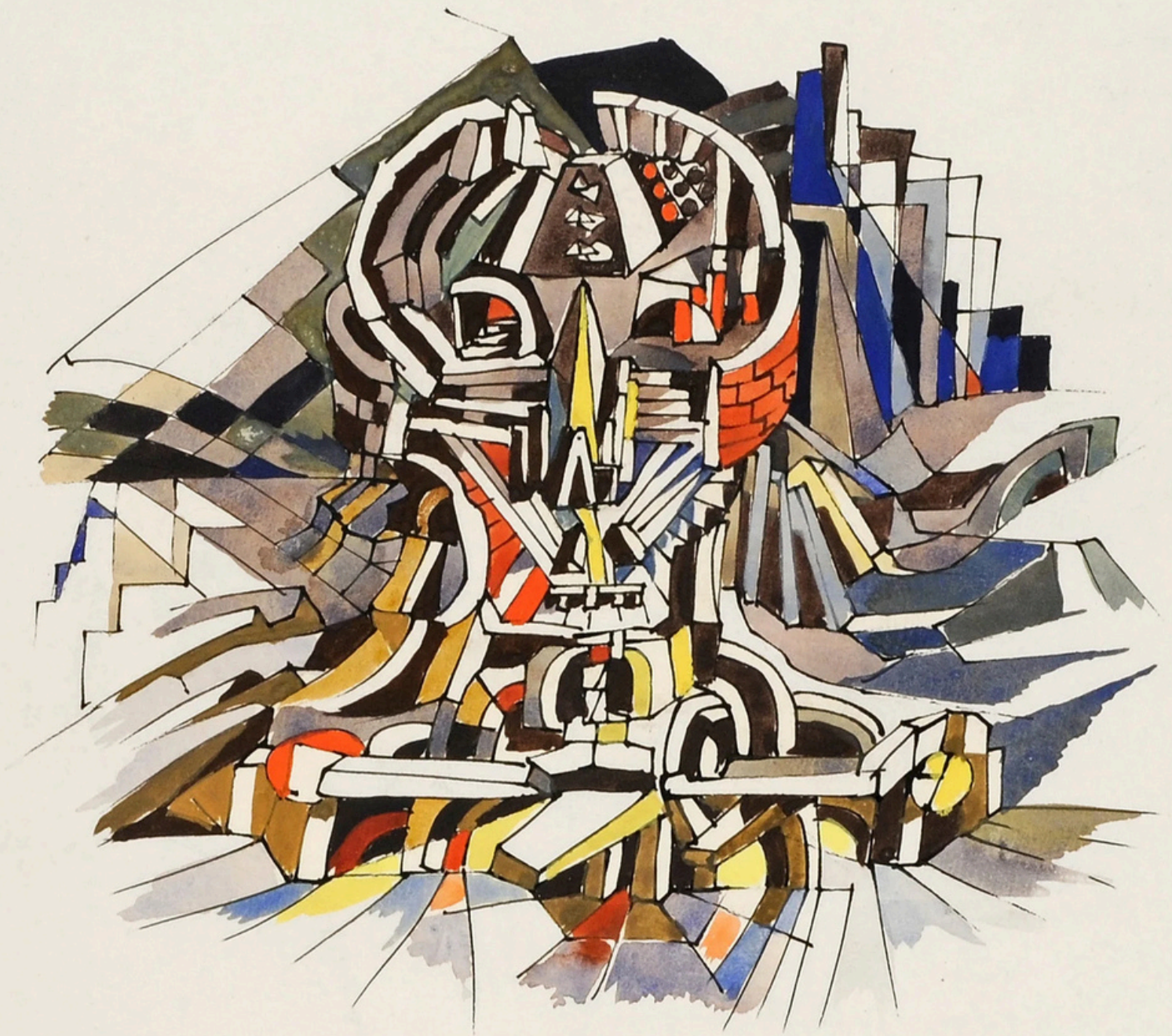
André MASSON (1896 - 1987)

La ville crânienne

1939

Encre, gouache et aquarelle sur papier

48,8 x 63,5 cm



Emily Gleason  
XXXIX.

GALERIE  
BOQUET



MAN RAY (1890 – 1976)

LETTRES/LETTERS

1964-1965

Boîte aux lettres en métal peint montée sur plastique de couleur blanche,  
contient les sept lettres L.E.T.T.E.R.S en plâtre blanc

28 x 13 cm (boîte)

ed. 10/19

GALERIE  
BOQUET



Artür HARFAUX (1905 – 1995)  
Sans titre  
1928  
Encre de Chine sur papier  
25 x 19 cm



Henry MOORE (1896 - 1987)  
Reclining Figure: Matrix  
Conçu en 1976, fonte en 1977  
Bronze  
6.4 × 20.3 × 8.9 cm  
Ed. 5/9

GALERIE  
BOQUET



Georges HUGNET (1904 – 1974)  
Trois personnages  
1962  
Huile et gouache sur panneau  
45 x 60 cm



GALERIE  
BOQUET



MARCEL DUCHAMP (1887 - 1968)

Le Grand Verre ou La Mariée mise à nu par ses célibataires, même  
1938 - 1939

Feuille de celluloid, imprimée en phototypie et coloriée au pochoir  
36,2 x 23 cm

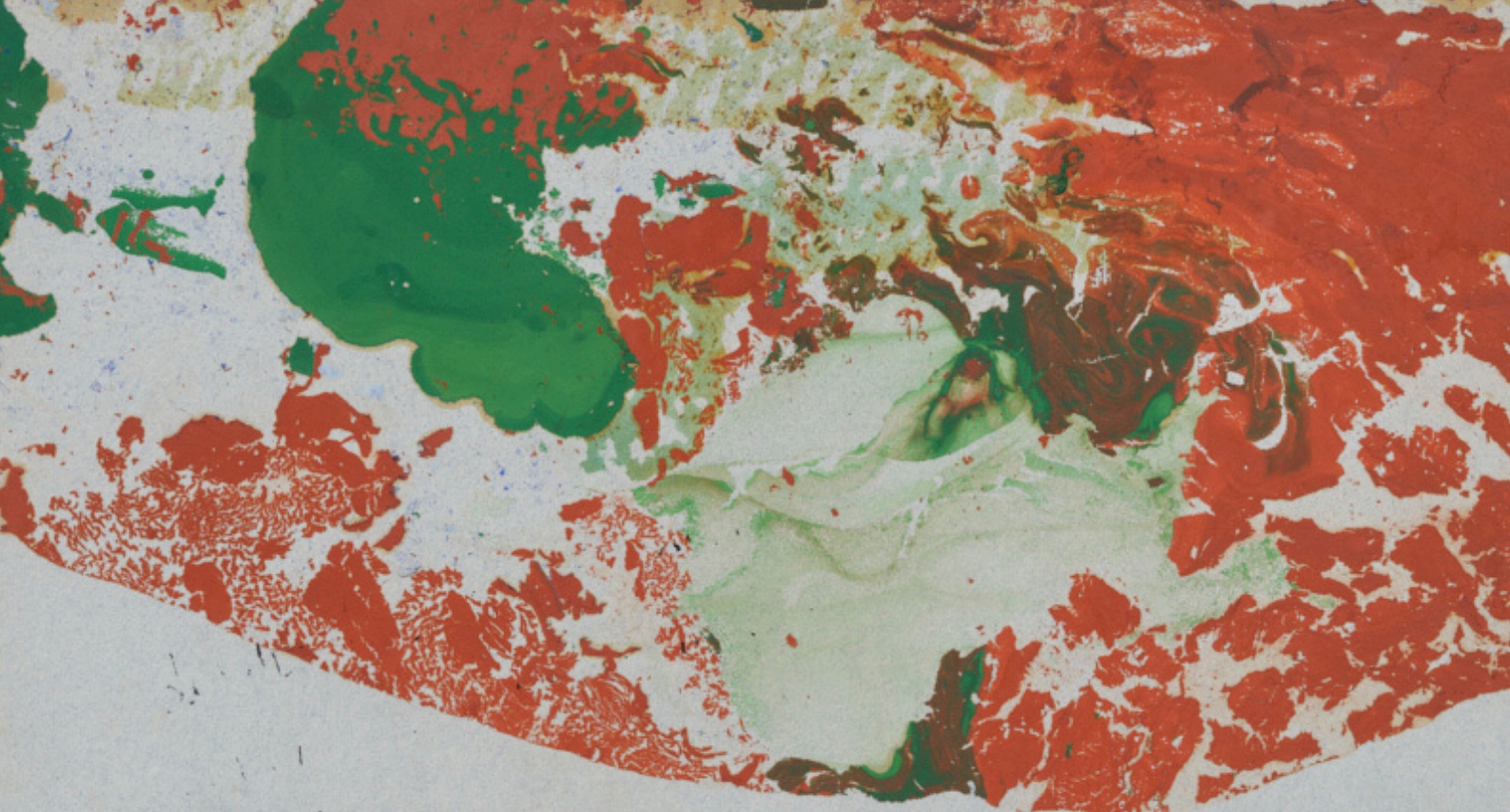
GALERIE  
BOQUET



Marcel JEAN (1900 - 1993) et Henri PASTOUREAU (1912 - 1996)  
Hommage à Jules Verne  
v. 1955  
Huile (flottage), encre et graphite sur papier  
54 x 48,3 cm



Marcel JEAN (1900 - 1993) et Henri PASTOUREAU (1912 - 1996)  
Sans titre (que disent les scarabées...)  
v. 1955  
Huile (flottage), gouache, encre et graphite sur papier  
54 x 48,3 cm



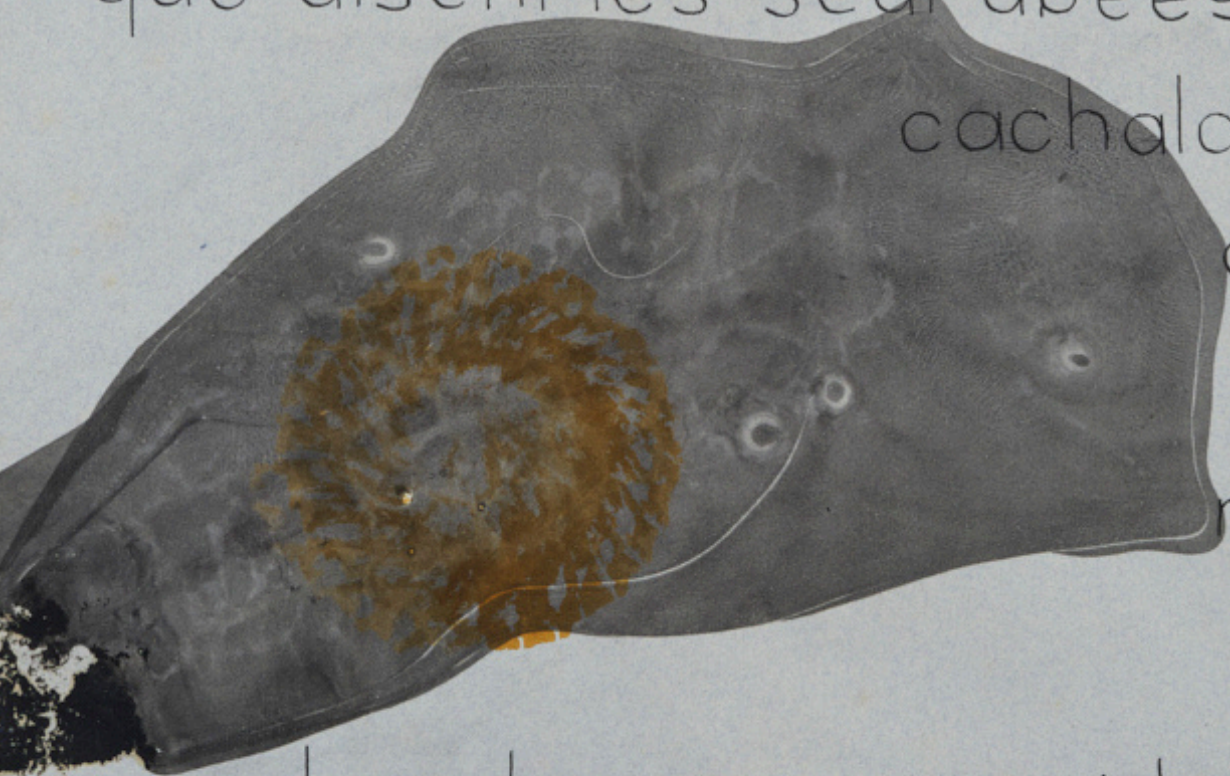
que disent les scarabées

cachalots sans

cerveaux

ni

musique



ordre des nuages si las

hyacinthe et faïence

la vigie



dort

*marcel jean  
h. pastoureaux*



Marcel JEAN (1900 - 1993) et Henri PASTOUREAU (1912 - 1996)  
Hommage à Toulouse-Lautrec  
v. 1955  
Huile (flottage), gouache, encre et graphite sur papier vert  
54 x 48,3 cm

GALERIE  
BOQUET



Marcel JEAN (1900 - 1993) et Henri PASTOUREAU (1912 - 1996)  
Hommage au Greco  
1956  
huile (flottage) et encre sur papier à motif  
44,5 x 25,6 cm



Yolande FIÈVRE (1907 – 1983)  
« ... Des entrailles de Paris » (2)  
1966

Assemblage de bois, verre et pierres dans une boîte en bois  
35 x 35 x 8 cm

GALERIE  
BOQUET



DORA MAAR (1907 - 1997)

Femme aux carreaux

1939

Graphite, encre bleue et colle sur papier

31,9 × 24,3 cm

GALERIE  
BOQUET



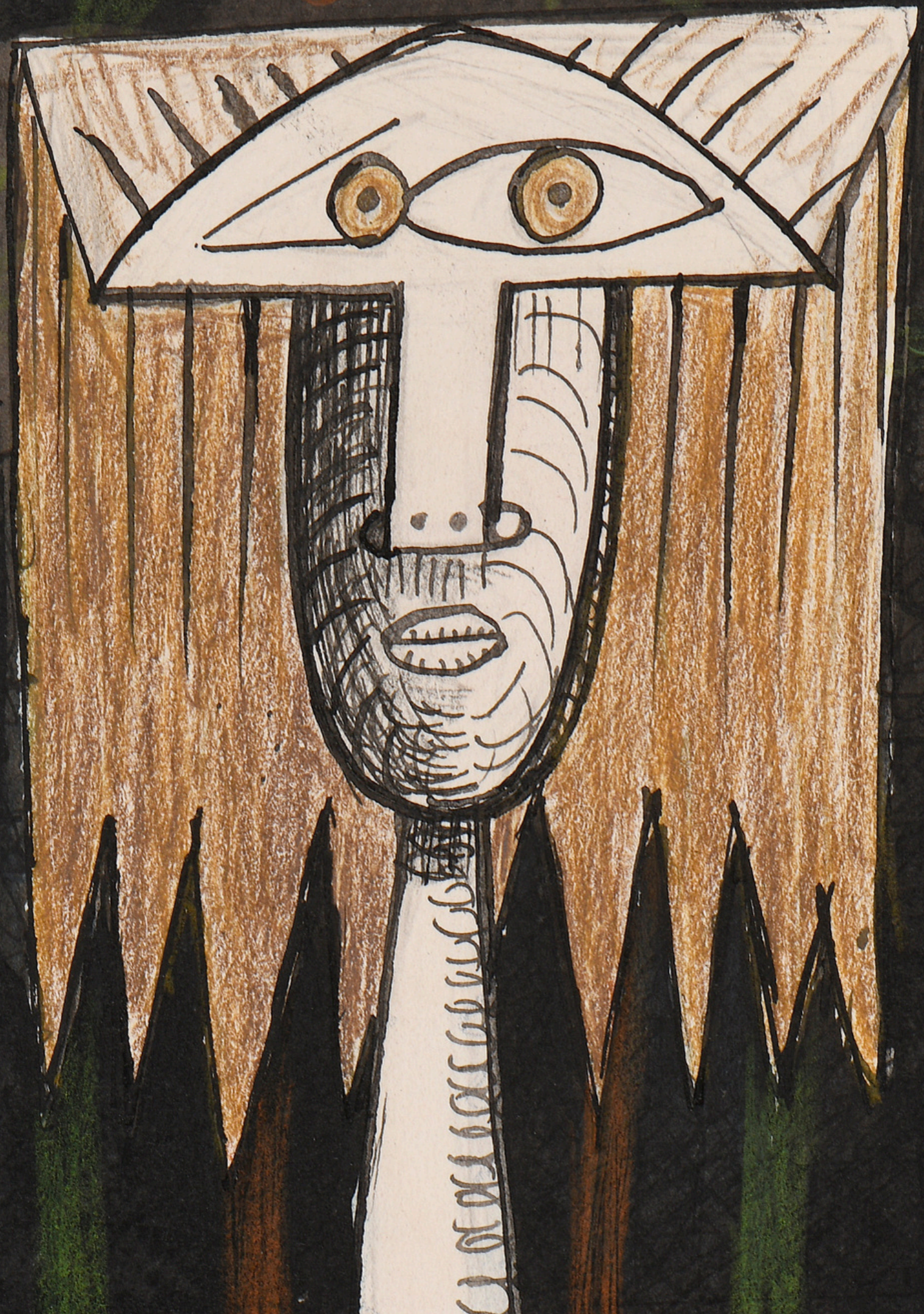
DORA MAAR (1907 - 1997)

Femme en rouge

1939

Graphite, encre, lavis et crayons de couleurs sur papier

31,9 × 24,2 cm

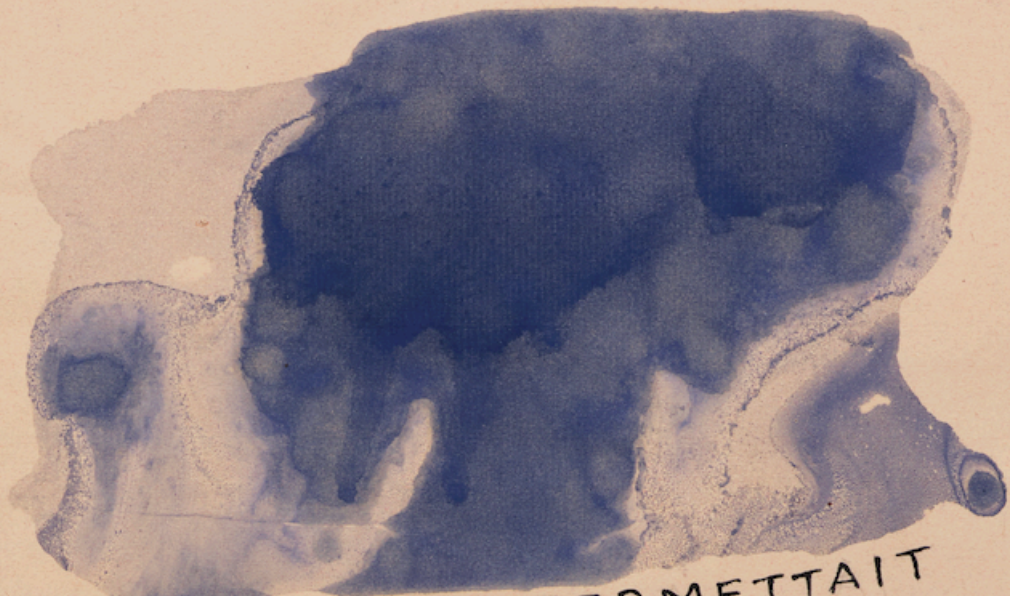


GALERIE  
BOQUET



Francis PICABIA (1879 – 1953)  
Portrait de femme  
Circa 1944-1945  
Fusain sur papier  
17,2 x 12,5 cm

GALERIE  
BOQUET



ENFIN LE CALME DE L'ATMOSPHERE PERMETTAIT  
D'ALLER ET VENIR IMPUNE MENT MALGRE LES  
EXCESSIFS ABASSEMENS DE LA TEMPERATURE

